ANSEBA MUSIC
agency

RIDER TECHNICZNY

WYMAGANIA TECHNICZNE:
Aparatura nagłośnieniowa powinna być zmontowana i uruchomiona na 45 minut przed rozpoczęciem próby.
Scena min. 4 m x 3 m, oświetlenie sceniczne

WOKAL:
odsłuch + mikrofon SURE SM58 lub beta

GITARA
output stereo 2 x jack

Podczas występu prosimy o 4 małych butelek wody niegazowanej na scenie.

LOGISTYKA

- **Hotel:** Zameldowanie w hotelu, w którym odbywa się występ. Jeśli występ nie odbywa w hotelu, prosimy o zameldowanie artystów w hotelu min. 3-gwiazdkowym ze śniadaniem oraz parkingiem.
  Nocleg w postaci: 2x SGL

- **Garderoba:** W garderobie powinny znajdować się: lustro, wieszak garderobiany z wieszakami do powieszenia ubrań, krzesła lub fotele; stół z przekąskami (mini kanapki, owoce) oraz napojami zimnymi (woda, soki) i ciepłymi (kawa, herbata, cukier, mleko/śmietanka).

- **Poczęstunek:** Lunch – prosimy o podanie lunchu/obiadu artystom po próbie. Kolacja – prosimy o dostarczenie do garderoby ciepłego posiłku dla artystów (czas podania posiłku do ustalenia) lub jeśli podczas imprezy jest bufet dla gości, o możliwość skorzystania z niego przez artystów.

KONTAKT Z NAMI

CONTACT WITH US

REZERWACJA ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH
BOOKING OF ENSEMBLES
Anna Gonet
anna.gonet@anseba.com
kom.: +48 602 757 850

DANE TELEADRESOWE
OFFICE ANSEBA MUSIC AGENCY
ul. Rydygiera 13B lok.U2
01-793 Warszawa
kom.: +48 602 757 850
biuro@anseba.com