



RIDER TECHNICZNY

COVER MANIACX (zespół)

Wymagania Techniczne

Aparatura nagłośnieniowa powinna być zmontowana i uruchomiona na 1 godz. przed przyjazdem zespołu.

1. System PA:

- Moc powinna być adekwatna do wielkości sali.

2. Monitory:

- System monitorowy powinien posiadać min. 7 monitorów
- Tory monitorowe:

1. Gitara elektryczna (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
2. Klawisz (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
3. Saxofon (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
4. Bas (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
5. Perkusja (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
6. Wokal (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
(dwa monitory dla wokalisty)

DODATKOWE WYMAGANIA:

- **Garderoba wyposażona w:** lustro, wieszak na ubrania, żelazko wraz z deską do prasowania, stół oraz krzesła dla 7 osób.
Napoje gorące (kawa, herbata, cukier, mleko/śmietanka) oraz napoje zimne (woda, sok), przekąski (mini kanapki, owoce) dla 7 osób.
- **Posiłek na ciepło** dla zespołu + tour managera po odbytej próbie dźwiękowej oraz możliwość skorzystania z bufetów podczas trwania eventu lub kolacja do garderoby.
- **Jeśli event jest poza Warszawą:** zameldowanie w hotelu, w którym odbywa się występ. Jeśli występ nie odbywa w hotelu, prosimy o zameldowanie artystów w hotelu min. 3-gwiazdkowym ze śniadaniem oraz parkingiem. Nocleg w postaci: 3 x DBL, 2 x SGL.

KONTAKT Z NAMI

CONTACT WITH US

**REZERWACJA ZESPOŁÓW
MUZYCZNYCH**
BOOKING OF ENSEMBLES
Anna Gonet-Drożdż
anna.gonet@anseba.com
kom.: +48 602 757 850

DANE TELEADRESOWE
OFFICE ANSEBA MUSIC AGENCY
ul. Rydygiera 13B lok.U2
01-793 Warszawa
kom.: +48 602 757 850
biuro@anseba.com

INPUT LISTA

Instrument	Insert F.O.H	Mic/Di-box	Insert F.O.H
Kick		EV 868	gate
Snare Top		SM 57	gate
Hihat		SM81	
Tom 1		e-904	gate
Tom 2		e-904	gate
Tom 3		e-904	gate
Overhead L		M 81	
Overhead R		SM 81	
Bas		XLR	compressor
Guitar		SM 57	
Key L		Di-box	compressor
Key R		Di-box	compressor
Saxofon		SM-57	compressor
Trąbka		SM-57	compressor
Vocal Main		SM-58	compressor
return reverb L			
return reverb R			
return reverb L			
return reverb R			
return deley L			
return deley			