RIDER TECHNICZNY
OUT OF CONTROL

Niniejszy dokument zawiera opis wymagań technicznych umożliwiających przeprowadzenie koncertu na odpowied-nim poziomie artystycznym i technicznym.
Wymagany czas na montaż i próbę to 2 godziny.

Z zespołem przyjeżdża realizator dźwięku

SCENA:
Scena minimalnych wymiarów 6x4m.
Prosimy, aby podczas koncertu jeden technik sceniczny znajdował się w pobliżu sceny.

ZESTAWY GŁOŚNIKOWE:
Pracujemy na systemach głośnikowych wyprodukowanych przez profesjonalne i uznane firmy Konfiguracja głośników powinna zapewniać równomierne pokrycie dźwiękiem nagłaśnianego obszaru.

KONSOLETA FOH:
Allen&Heath dLive klasy C lub S + karta Dante.

ODSŁUCHY:
Zespół realizuje odsłuchy z miksera frontowego. Prosimy o zapewnienie 3 tej samej klasy bezprzewodowych systemów monitorowych (IEM wireless), Shure PSM900 lub Sennheiser G4, wraz z combinerem i dedykowaną anteną nadawczą. Prosimy o zapewnienie mikserków personalnych ME-1 A&H.

Linie monitorowe:
1,2 – Bezprzewodowy system douszny dla wokalistki
3,4 – Bezprzewodowy system douszny dla Gościa
5,6 – Bezprzewodowy system douszny PFL realizatora

Wymagany jest czysty i zadbany parawan akustyczny plexi minimum 6 elementów

LISTA WEJŚĆ:

1. Stopa in – Shure beta 91A
2. Stopa out – Shure Beta 52A
3. Werbel 1 – Shure SM57
4. Werbel 2 – Shure Sm57
5. Hi-Hat – Shure SM 81
6. T1 – Sennheiser e904
7. T2 – Sennheiser e904
8. T3 - Sennheiser e904
9. OH L – AKG C 414
10. OH R – AKG C 414
11. Klik - Jack 3,5mm
12. Bas – XLR
13. Gitara elektryczna L – XLR
14. Gitara elektryczna R – XLR
15. Piano L - Dibox
16. Piano R - Dibox
17. Loop L – Dibox
18. Loop R – Dibox
19. Klik - Dibox
20. Wokal – Shure QLX-D
21. Wokal gość – Shure QLX-D

DODATKOWE WYMAGANIA:
Garderoba wyposażona w lustro, wieszak na ubrania, żelazko wraz z deską do prasowania stół oraz krzesła dla 7 osób.

Napoje gorące (kawa, herbata), napoje zimne (woda, sok, coca cola), przekąski typu finger food oraz kanapki dla 7 osób, owoce.

Prosimy o podanie posiłku na ciepło dla 7 osób po próbie oraz możliwość skorzystania z bufetów podczas trwania eventu.

KONTAKT Z NAMI
CONTACT WITH US

REALIZATOR ZESPOŁU
Damian Nowak
daimosnowak@gmail.com
kom.: +48 883 020 630

REZERWACJA ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH
BOOKING OF ENSEMBLES
Anna Gonet-Drożdż
anna.gonet@anseba.com
kom.: +48 602 757 850

DANE TELEADRESOWE
OFFICE ANSEBA MUSIC AGENCY
ul. Rydygiera13B lok.U2,
01-793 Warszawa
kom.: +48 602 757 850
biuro@anseba.com