



# RIDER TECHNICZNY

## TRIBUTE TO FRANK SINATRA

Niniejszy dokument zawiera opis wymagań technicznych umożliwiających przeprowadzenie koncertu na odpowiednim poziomie artystycznym i technicznym. Wymagamy obecności kompetentnej osoby znającej konfigurację aparatury przy stanowisku FOH. Aparatura powinna być zainstalowana, **wysterowana (!)**, skonfigurowana zgodnie z na około 1 godziny przed planowanym rozpoczęciem próby.

#### SCENA:

Scena minimalnych wymiarów 6x4m. Oświetlenie sceniczne. Prosimy, aby podczas koncertu jeden technik sceniczny znajdował się w pobliżu sceny.

#### ZESTAWY GŁOŚNIKOWE:

Pracujemy na systemach głośnikowych wyprodukowanych przez profesjonalne i uznane firmy tj. D.A.S. Audio, L-Acoustics, Meyer Sound, Electro Voice, D&B. Konfiguracja głośników powinna zapewniać równomierne pokrycie dźwiękiem nagłaśnianego obszaru.

#### KONSOLETA FOH:

Soundcraft seria Vi, Midas seria M32, Yamaha seria QL5, CL5, M7CL, Digidesign.

#### ODSŁUCHY:

System Monitorowy powinien posiadać min. 4 niezależnych torów odsłuchowych

#### Tory Monitorowe:

1. Kontrabas (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
2. Klawisz (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
3. Perkusja (kolumna ok. 500W, 15" + 1")
4. Wokal (kolumna ok. 500W, 15" + 1")

#### LISTA WEJŚĆ

Input	Instrument	Mic / Di-box
1.	Kick	EV 868
2.	nare Top	SM 57
3.	Overhead L	SM81
4.	Overhead R	SM81
5.	Kontrabas	Di-box
6.	Key L	Di-box
7.	Key R	Di-box
8.	Vocal MAIN	SM 58
9.	return reverb L	
10.	return reverb R	

#### DODATKOWE WYMAGANIA:

Garderoba wyposażona w lustro, wieszak na ubrania, żelazko wraz z deską do prasowania stół oraz krzesła dla 5 osób.

Napoje gorące (kawa, herbata), napoje zimne (woda, sok, coca cola), przekąski typu finger food oraz kanapki dla 5 osób, owoce.

Prosimy o podanie posiłku na ciepło dla 5 osób po próbie oraz możliwość skorzystania z bufetów podczas trwania eventu.

## KONTAKT Z NAMI

### CONTACT WITH US

**REZERWACJA ZESPOŁÓW  
MUZYCZNYCH**  
BOOKING OF ENSEMBLES  
Anna Gonet-Drożdż  
anna.gonet@anseba.com  
kom.: +48 602 757 850

**KOORDYNATOR KONCERTÓW  
CONCERT COORDINATOR**  
Kamil Przebindowski  
kamil.przebindowski@anseba.com  
kom.: +48 508 305 236

**DANE TELEADRESOWE**  
OFFICE ANSEBA MUSIC AGENCY  
ul. Rydygiera13B lok.U2  
01-793 Warszawa  
kom.: +48 602 757 850  
biuro@anseba.com